

Inizia DonnaèWeb 2012

Le **donne che lavorano nel web** sono sempre di più, ed è proprio grazie al web se l'imprenditorialità femminile riesce a trovare nuove vie di espressione, in un paese che stenta a riconoscerne il valore e l'importanza anche economica.

DonnaèWeb, giunto alla sua ottava edizione, è l'evento di riferimento per tutte coloro che lavorano col web, e vogliono farsi conoscere, attraverso un concorso di cui vi avevamo parlato giunto adesso al capitolo conclusivo: la **premiazione** dei migliori progetti.



La **cerimonia di premiazione** delle donne nel web è il momento culminante di un programma di tre giorni, **On Off - Dentro e fuori la rete**, dal 14 al 16 dicembre a Pietrasanta, in Toscana. Una serie di incontri pianificati su diversi temi, tutti legati al web per il loro sviluppo futuro: la sezione **Art** ospiterà mostre e talenti, **Lab** fornirà orientamento e lezioni sul web, **Job** offrirà riflessioni sul lavoro con internet, case histories, womenomics, mentre **Net** è il panel dedicato all'approfondimento sul futuro del web, e sul ruolo delle donne.

La cerimonia di premiazione si terrà domenica 16 dicembre, al Teatro Comunale di Pietrasanta a partire dalle 10:30. I **premi**, assegnati da una giuria di donne con una lunga esperienza nel settore del web, verranno consegnati per ciascuna delle 12 categorie: Art, Blog, Business, Community, Design, Family, Marketing, Press, Project, Public, Social, Writers. Per ciascuna categoria sono state

individuate **cinque finaliste**. Tra loro, nella categoria Press, troviamo anche **Silvia Vianello** ([leggi qui la nostra intervista](#)), conduttrice di **Smart & App**, autrice della rubrica *Donne Smart* su *alfemminile* ([guarda qui tutti gli articoli](#)).

Molti i progetti finalisti di grande interesse, come Toponomastica femminile, di Maria Pia Ercolini e Maria Antonietta Nuzzo, che si propone di individuare le "prove" del maschilismo che impera nella toponomastica italiana, ed esercitare una pressione positiva sui comuni perché intitolino piazze e vie anche alle donne

DonnaèWeb: le vincitrici



Sono stati consegnati ieri i premi **DonnaèWeb 2012**, il concorso dedicato alle donne che lavorano nel web.

Tra le tante candidate alla finale, tenutasi al Teatro Comunale di Pietrasanta ([leggi qui tutti i dettagli](#)), l'hanno spuntata Maria Pia Ercolini e Maria Antonietta Nuzzo, ideatrici di Toponomastica femminile, che hanno conquistato il **primo premio**. Toponomastica femminile è un progetto a metà tra l'analisi critica della toponomastica italiana e la pressione positiva che si può esercitare sulle istituzioni, per cambiare le abitudini di una toponomastica troppo maschio-centrica. Quante strade e piazze sono intitolate alle donne? In quale percentuale sono presenti rispetto agli uomini? Questi sono stati i punti di partenza delle due ideatrici, che hanno conquistato il voto della Giuria.

La **menzione speciale** è andata al blog Amicheprecarie, di Federica Paghi, Gaia Gasperetto e Chiara Guttilla, che hanno creato una rete di confronto e condivisione sulle **esperienze del lavoro precario**, non soltanto da un punto di vista femminile.

Tra i premi delle varie categorie ([leggi qui quali sono](#)), il premio DonnaèWeb 2012 nella categoria **Family** è andato ex aequo alla community **Città dei bimbi**, promossa da Elisa Forte, e a **Labalenapanciapiena**, di Paola e Jessica Ambrosecchia. Città dei bimbi è una community online che si confronta

quotidianamente con le città italiane a misura di bambino, su cosa funziona e cosa non funziona, proposte e idee per rendere le città di oggi baby friendly. Labalenapanciapiena.it è invece un sito di "aiuto" per apprendisti genitori, che qui trovano consigli su tutto: come crescere i bambini, le fiabe da raccontare, i giochi da fare.

Sono soltanto pochi esempi dei progetti femminili premiati, tutti ispirati a quella risorsa rivelata dal web 2.0: l'**alto valore creativo e propositivo delle comunità online**, che genera contenuti e cambiamento a partire dalla condivisione e dal confronto, possibili a questi livelli soltanto con l'uso della rete.

TOPONOMASTICA FEMMINILE tra le finaliste di DONNAèWEB 2012



A gennaio 2012 nasce su facebook il gruppo di ricerca *Toponomastica femminile*.

Subito anche noi donne di Chioggia abbiamo aderito al gruppo che ora conta oltre 4.000 persone.

Il gruppo, coordinato dalla Prof.ssa Maria Pia Ercolini, si è impegnato in tutto il territorio nazionale, nel censimento delle aree pubbliche delle nostre città, con il fine di restituire un quadro di riferimento, il più possibile esaustivo, relativo ai 4 interrogativi:

- 1) numero totale di strade/piazze/vicoli che rientrano in ogni Comune (comprensive di santi, sante e madonne);**
- 2) numero di strade/piazze/vicoli intitolati a uomini (santi inclusi);**
- 3) numero di strade/piazze/vicoli intitolati a donne (sante e madonne incluse);**
- 4) nomi e attività delle suddette figure femminili.**

La ricerca ha attratto, e continua ad attrarre, l'attenzione dei *media* locali, nazionali (La Stampa, il *Corriere della Sera*, *TG3*...) e internazionali (Times, BBC, El Pais...) ed ha recentemente avuto il patrocinio dell'ANCI, nel Convegno Nazionale che si è tenuto con grande successo a Roma il 6 e 7 ottobre 2012.

In molte/i riteniamo infatti, che sia necessario modificare l'immaginario collettivo agendo anche sui simboli del quotidiano, di cui le strade, le piazze, i vicoli costituiscono parte rilevante.

Ora il progetto è all'attenzione del premio [DONNAèWEB 2012](#), nato per fare emergere le professionalità femminili del web italiano.



Quindi, incrociamo le dita e facciamo un "*in bocca al lupo*" a tutto il gruppo di TOPONOMASTICA FEMMINILE, invitato per la premiazione che si terrà a Pietrasanta, in Versilia, dal 14 al 16 dicembre!

toponomastica femminile

[Toponomastica femminile in finale in un concorso](#)



VINCITRICI DONNAèWEB 2012

Primo Premio DONNAèWEB2012

Toponomastica femminile, M. Pia Ercolini, M. Antonietta Nuzzo

Menzione speciale della Giuria

Amicheprecarie, Federica Paghi, Gaia Gasparetto, Chiara Guttilla

Premio BUONE PRASSI

Nuovoeutile, Annamaria Testa

Premio CNA Impresa Donna

LOGOPRO, Alessia Bellon

Contest Una Buona Idea

Il progetto Chiaraluce vince il premio de valore di mille euro

Il progetto IOUGUALENOI di Paola Muzzetto verrà realizzato in collaborazione con l'autrice

Contest RACCONTI DI VIAGGIO

Serena Puosi, Mercoledì tutta la settimana

Premio speciale GAG

ABCD SW (Autistic Behavior & Computer-based Didactic SW), Maria Claudia Buzzi, Marina Buzzi

Premio speciale TAG

Rebecca Borraccini, donna nell'Artico con Greenpeace

Tutti i Premi di categoria:

DONNAèWEB_Art

LAZAGNE MAGAZINE, Anna Bretoni

DONNAèWEB_Blog

DIARIO DI UNA SARTORIA, Maria Altomare Sauchelli

DONNAèWE_Business

PENSIERI PENSATI, Roberta Tesini

DONNAèWEB_Community

Campagna “Adesso” Arcilesbica, Antonella Porfido

DONNAèWEB_Design

BKF Store Original Design Chair, Katia Donato

DONNAèWEB_Family

aexequo

CITTA' DEI BIMBI, Elisa Forte

Labalenapanciapiena.it, Paola Ambrosecchia, Jessica Ambrosecchia

DONNAèWEB_Marketing

The Talking Village LAB, Flavia Rubino, giuliana Laurita

DONNAèWEB_Press

Data Journalism Crew, Rosa Maria Di Natale

DONNAèWEB_Project

CISENTIAMO.COM, Anny Tronco

DONNAèWEB_Social

Come ti sei espresso oggi?, Monica Forcella

DONNAèWEB_Writers

SISKA Editore, Annalisa Uccheddu

premiazione di Donna è Web



Con la cerimonia di premiazione finale si è conclusa l'ottava edizione del premio nazionale DonnaèWeb.

La giuria - composta da Laura Abba, Cristina Bertini, Nadia Carta, Arianna Ciccarelli, Fabrizio Faraco, Maria Luisa Marucci, Flavia Marzano, Francesca Mazzocchi, Isabella Moroni e Simona Zanette, ha assegnato il primo premio a Toponomastica Femminile, il coraggioso progetto di Maria Pia Ercolini e Maria Antonietta Nuzzo, "per l'originalità dell'idea a favore delle donne, l'accuratezza e la capacità di interagire con le istituzioni". Da una parte c'è l'analisi critica di un'Italia il cui tessuto urbano porta troppo spesso nomi maschili, dall'altra la capacità di costruire una piattaforma dove raccogliere idee e buone pratiche, per arrivare a fare pressione là dove si prendono le decisioni. Un'idea importante, veicolata attraverso un uso sapiente del web e dei social network, che coinvolge ormai oltre 4.000 donne. Le vincitrici ricevono in premio BAU – contenitore di arte contemporanea a tiratura limitata e la borsa di cultura riciclata offerta da Zona Franca di Lucca.

Il Premio Critico della giuria va invece a tre amiche, che con il loro blog Amicheprecarie riescono a parlare con ironia di un presente amaro, in cui è necessario 'rimboccarsi le maniche'. Il riconoscimento è quindi un 'in bocca al lupo' e un'esortazione a non mollare mai.

Il Premio Buone Prassi, un riconoscimento alla carriera, è andato invece ad un nome importante nella rete e nella comunicazione italiana, Annamaria Testa, con il suo Nuovoeutile.

Molti i momenti da ricordare di questa ottava edizione, bagnata dalla pioggia e dalla neve. Una tre giorni ricca di eventi interessanti e utili, dalle riflessioni sulle reti femminili, sull'etica della comunicazione, ai racconti delle Smart Women, fino alla lezione sulla storia del web di Laura Abba. Ma ONOFF, il festival organizzato TAG Gender Arts&Technologies, non si rivolgeva solo agli addetti ai lavori. Anche semplici utenti e cittadini hanno potuto imparare ad usare al meglio strumenti sociali come Instagram, Youtube, Pinterest, Facebook e Twitter.

Dando appuntamento al prossimo anno, TAG ringrazia i partner, le istituzioni che hanno patrocinato l'iniziativa, i media partner, il MUSA e il teatro Comunale di Pietrasanta, i proprietari delle location di Pietrasanta, le finaliste che ce l'hanno fatta ad arrivare e quelle

che non hanno potuto esserci, i relatori, lo staff e l'infaticabile lavoro infaticabile dei ragazzi dell'Istituto Alberghiero Marconi.

Oltre al trofeo in marmo realizzato a mano, alle vincitrici sono andati premi offerti da Lasportapeila.it, Manebi Società srl, CNA Toscana, Unicoop Tirreno, Wishversilia, 5Sensi, Agenzia GAG srl, AssoretiPMI, Ineurope2020, Multiverso, Stati Generali dell'Innovazione e Seam Consulting srl.

Segue elenco completo vincitrici.

Menzione speciale della Giuria Amicheprecarie, Federica Paghi, Gaia Gasparetto, Chiara Guttilla

Premio BUONE PRASSI Nuovoeutile, Annamaria Testa

Premio CNA Impresa Donna LOGOPRO, Alessia Bellon

Contest Una Buona Idea Il progetto Chiaraluce vince il premio de valore di mille euro Il progetto IOUGUALENOI di Paola Muzzetto verrà realizzato in collaborazione con l'autrice

Contest RACCONTI DI VIAGGIO Serena Puosi, Mercoledì tutta la settimana

Premio speciale GAG ABCD SW (Autistic Behavior & Computer-based Didactic SW), Maria Claudia Buzzi, Marina Buzzi

Premio speciale TAG Rebecca Borraccini, donna nell'Artico con Greenpeace

Tutti i Premi di categoria:

DONNAèWEB_Art LAZAGNE MAGAZINE, Anna Bertozzi

DONNAèWEB_Blog DIARIO DI UNA SARTORIA, Maria Altomare Sauchelli

DONNAèWEB_Business PENSIERI PENSATI, Roberta Tesini

DONNAèWEB_Community Campagna "Adesso" Arcilesbica, Antonella Porfido

DONNAèWEB_Design BKF Store Original Design Chair, Katia Donato

DONNAèWEB_Family aexequo CITTA' DEI BIMBI, Elisa Forte Labalenapanciapiena.it, Paola Ambrosecchia, Jessica Ambrosecchia

DONNAèWEB_Marketing The Talking Village LAB, Flavia Rubino, Giuliana Laurita

DONNAèWEB_Press Data Journalism Crew, Rosa Maria Di Natale

DONNAèWEB_Project Cisentiamo.com, Anny Tronco

DONNAèWEB_Social Come ti sei espresso oggi? Monica Forcella

DONNAèWEB_Writers SISKI Editore, Annalisa Uccheddu

DONNAèWEB_Public Mobile per Aeroporto di Torino - Nadia Ortale, Alessandra Gerace, Giorgia Rizzo, Valentina Rattazzi



DonnaèWeb: il primo premio dell'ottava edizione è andato a Toponomastica Femminile

[Lo Schermo](#)

18-12-2012

PIETRASANTA (Lucca), 18 dicembre " Si è conclusa con la cerimonia di premiazione, l'ottava edizione del premio nazionale DonnaèWeb, che da quest'anno ha trovato 'casa' a Pietrasanta



toponomastica femminile

VIII edizione del premio nazionale DonnaèWeb

... Nadia Carta, Arianna Ciccarelli, Fabrizio Faraco, Maria Luisa Marucci, Flavia Marzano, Francesca Mazzocchi, Isabella Moroni e Simona Zanette, ha assegnato il primo premio a **Toponomastica Femminile**, ...

[Momento-sera](#) - 5 giorni fa

Una strada per Miriam



Il neonato gruppo
'**Toponomastica Femminile**'

decide così di ... la campagna "8 marzo, 3 donne, 3 strade", rivolta ai Sindaci **italiani**, ...

[Articolo21](#) - 1 sett fa

DonnaèWeb: il primo premio dell'ottava edizione è andato a Toponomastica Femminile



18-12-2012 / EVENTI / LA REDAZIONE

PIETRASANTA (Lucca), 18 dicembre – Si è conclusa con la cerimonia di premiazione, l'ottava edizione del premio nazionale DonnaèWeb, che da quest'anno ha trovato 'casa' a Pietrasanta. La giuria - composta da **Laura Abba, Cristina Bertini, Nadia Carta, Arianna Ciccarelli, Fabrizio Faraco, Maria Luisa Marucci, Flavia Marzano, Francesca Mazzocchi, Isabella Moroni e Simona Zanette**, ha assegnato il primo premio a **Toponomastica Femminile**, il coraggioso progetto di **Maria Pia Ercolini e Maria Antonietta Nuzzo**, *“per l'originalità dell'idea a favore delle donne, l'accuratezza e la capacità di interagire con le istituzioni”*.

Da una parte c'è l'analisi critica di un'Italia il cui tessuto urbano porta troppo spesso nomi maschili, dall'altra la capacità di costruire una piattaforma dove raccogliere idee e buone pratiche, per arrivare a fare pressione là dove si prendono le decisioni. Un'idea importante, veicolata attraverso un uso sapiente del web e dei social network, che coinvolge ormai oltre 4mila donne. Le vincitrici ricevono in premio BAU – contenitore di arte contemporanea a tiratura limitata e la borsa di cultura riciclata offerta da Zona Franca di Lucca.

Il Premio Critico della giuria va invece a tre amiche, che con il loro blog *Amicheprecarie* riescono a parlare con ironia di un presente amaro, in cui è necessario 'rimboccarsi le maniche'. Il riconoscimento è quindi un 'in bocca al lupo' e un'esortazione a non mollare mai.

Il Premio Buone Prassi, un riconoscimento alla carriera, è andato invece ad un nome importante nella rete e nella comunicazione italiana, **Annamaria Testa**, con il suo *Nuovoeutile*.

Molti i momenti da ricordare di questa ottava edizione, bagnata dalla pioggia e dalla neve. Una tre giorni ricca di eventi interessanti e utili, dalle riflessioni sulle reti femminili, sull'etica della comunicazione, ai racconti delle Smart Women, fino alla lezione sulla storia del web

di Laura Abba. Ma ONOFF, il festival organizzato TAG Gender Arts&Technologies, non si rivolgeva solo agli addetti ai lavori. Anche semplici utenti e cittadini hanno potuto imparare ad usare al meglio strumenti sociali come Instagram, Youtube, Pinterest, Facebook e Twitter.

Dando appuntamento al prossimo anno, TAG ringrazia i partner, le istituzioni che hanno patrocinato l'iniziativa, i media partner, il MUSA e il teatro Comunale di Pietrasanta, i proprietari delle location di Pietrasanta, le finaliste che ce l'hanno fatta ad arrivare e quelle che non hanno potuto esserci, i relatori, lo staff e l'infaticabile lavoro infaticabile dei ragazzi dell'Istituto Alberghiero Marconi.

Oltre al trofeo in marmo realizzato a mano, alle vincitrici sono andati premi offerti da Lasportapeila.it, Manebì Società srl, CNA Toscana, Unicoop Tirreno, Wishversilia, 5Sensi, Agenzia GAG srl, AssoretiPMI, Ineuropa2020, Multiverso, Stati Generali dell'Innovazione e Seam Consulting srl.

VIII edizione del premio nazionale DonnaèWeb

Con la cerimonia di premiazione finale, si è conclusa domenica 16 dicembre l'evento nato per far emergere le professionalità femminili nel panorama del web italiano



Con la cerimonia di premiazione finale si è conclusa domenica 16 dicembre l'ottava edizione del premio nazionale DonnaèWeb. La giuria - composta da Laura Abba, Cristina Bertini, Nadia Carta, Arianna Ciccarelli, Fabrizio Faraco, Maria Luisa Marucci, Flavia Marzano, Francesca Mazzocchi, Isabella

Moroni e Simona Zanette, ha assegnato il primo premio a Toponomastica Femminile, il coraggioso progetto di Maria Pia Ercolini e Maria Antonietta Nuzzo, "per l'originalità dell'idea a favore delle donne, l'accuratezza e la capacità di interagire con le istituzioni". Da una parte c'è l'analisi critica di un'Italia il cui tessuto urbano porta troppo spesso nomi maschili, dall'altra la capacità di costruire una piattaforma dove raccogliere idee e buone pratiche, per arrivare a fare pressione là dove si prendono le decisioni. Un'idea importante, veicolata attraverso un uso sapiente del web e dei social network, che coinvolge ormai oltre 4.000 donne. Le vincitrici ricevono in premio BAU – contenitore di arte contemporanea a tiratura limitata e la borsa di cultura riciclata offerta da Zona Franca di Lucca.

Il Premio Critico della giuria va invece a tre amiche, che con il loro blog Amicheprecarie riescono a parlare con ironia di un presente amaro, in cui è necessario 'rimboccarsi le maniche'. Il riconoscimento è quindi un 'in bocca al lupo' e un'esortazione a non mollare mai.

Il Premio Buone Prassi, un riconoscimento alla carriera, è andato invece ad un nome importante nella rete e nella comunicazione italiana, Annamaria Testa, con il suo Nuovoeutile.

Molti i momenti da ricordare di questa ottava edizione, bagnata dalla pioggia e dalla neve. Una tre giorni ricca di eventi interessanti e utili, dalle riflessioni sulle reti femminili, sull'etica della comunicazione, ai racconti delle Smart Women, fino alla lezione sulla storia del web di Laura Abba. Ma ONOFF, il festival organizzato TAG Gender Arts&Technologies, non si rivolgeva solo agli addetti ai lavori. Anche semplici utenti e cittadini hanno potuto imparare ad usare al meglio strumenti sociali come Instagram, Youtube, Pinterest, Facebook e Twitter.

Dando appuntamento al prossimo anno, TAG ringrazia i partner, le istituzioni

che hanno patrocinato l'iniziativa, i media partner, il MUSA e il teatro Comunale di Pietrasanta, i proprietari delle location di Pietrasanta, le finaliste che ce l'hanno fatta ad arrivare e quelle che non hanno potuto esserci, i relatori, lo staff e l'infaticabile lavoro infaticabile dei ragazzi dell'Istituto Alberghiero Marconi.

Oltre al trofeo in marmo realizzato a mano, alle vincitrici sono andati premi offerti da Lasportapeila.it, Manebì Società srl, CNA Toscana, Unicoop Tirreno, Wishversilia, 5Sensi, Agenzia GAG srl, AssoretiPMI, Ineuropa2020, Multiverso, Stati Generali dell'Innovazione e Seam Consulting srl.

Ecco l'elenco completo delle vincitrici:

Menzione speciale della Giuria

Amicheprecarie, Federica Paghi, Gaia Gasparetto, Chiara Guttilla

Premio BUONE PRASSI

Nuovoeutile, Annamaria Testa

Premio CNA Impresa Donna

LOGOPRO, Alessia Bellon

Contest Una Buona Idea

Il progetto Chiaraluce vince il premio de valore di mille euro.

Il progetto IOUGUALENOI di Paola Muzzetto verrà realizzato in collaborazione con l'autrice.

Contest RACCONTI DI VIAGGIO

Serena Puosi, Mercoledì tutta la settimana

Premio speciale GAG

ABCD SW (Autistic Behavior & Computer-based Didactic SW), Maria Claudia Buzzi, Marina Buzzi

Premio speciale TAG

Rebecca Borraccini, donna nell'Artico con Greenpeace

Tutti i Premi di categoria:

DONNAèWEB_Art

LAZAGNE MAGAZINE, Anna Bertozzi

DONNAèWEB_Blog

DIARIO DI UNA SARTORIA, Maria Altomare Sauchelli

DONNAèWEB_Business

PENSIERI PENSATI, Roberta Tesini

DONNAèWEB_Community

Campagna "Adesso" Arcilesbica, Antonella Porfido

DONNAèWEB_Design

BKF Store Original Design Chair, Katia Donato

DONNAèWEB_Family

aexequo

CITTA' DEI BIMBI, Elisa Forte

Labalenapanciapiena.it, Paola Ambrosecchia, Jessica Ambrosecchia

DONNAèWEB_Marketing

The Talking Village LAB, Flavia Rubino, Giuliana Laurita

DONNAèWEB_Press

Data Journalism Crew, Rosa Maria Di Natale

DONNAèWEB_Project

Cisentiamo.com, Anny Tronco

DONNAèWEB_Public

Mobile per Aeroporto di Torino Nadia Ortale, Alessandra Gerace, Giorgia Rizzo, Valentina Rattazzi

DONNAèWEB_Social

Come ti sei espresso oggi? Monica Forcella

DONNAèWEB_Writers

SISKA Editore, Annalisa Uccheddu

Toponomastica femminile vincitrice del premio DonnaèWeb!



Il comitato promotore di Toponomastica Femminile alla premiazione di DonnaèWeb (fonte: @DONNAeWEB)


Il progetto *Toponomastica femminile*, di cui vi abbiamo già segnalato il **convegno nazionale** e il numero dedicato della rivista **Leggendaria**, ha vinto il premio DONNAèWEB per la categoria Social!

DONNAèWEB

Toponomastica femminile

Toponomastica femminile vincitrice del premio DonnaèWeb!

in In evidenza |

 Share



Il comitato promotore di Toponomastica Femminile alla premiazione di DonnaèWeb (fonte: @DONNAeWEB)

Il progetto *Toponomastica femminile*, di cui vi abbiamo già segnalato il **convegno nazionale** e il numero dedicato della rivista **Leggendaria**, ha vinto il premio DONNAèWEB per la categoria Social!

DONNAèWEB
Toponomastica femminile

Tagged **toponomastica femminile** |

DONNAÈWEB, TRA LE PROTAGONISTE ANCHE DONATELLA VENDITTO

di **Francesca Porta**

Donatella ha creato Noomray.it, un portale dove puoi richiedere una storia, una favola o un libro scritti "su misura"



Alcuni dei libri di Noomray.it

Lo scorso fine settimana la **creatività femminile** si è data appuntamento a Pietrasanta (Lucca) in occasione di **DonneèWeb**, un concorso-evento organizzato dall'associazione TAG - Gender Arts&Technology e da CNA Toscana per premiare la professionalità delle donne in Rete.

Da venerdì 14 a domenica 16 dicembre, le protagoniste dell'iniziativa hanno

partecipato a incontri, mostre e conferenze, interrogandosi sulle dinamiche del "femminile digitale" e confrontandosi sul futuro del web in rosa, fino al momento della premiazione del progetto online migliore dell'anno. Il premio, arrivato quest'anno alla sua ottava edizione, è stato vinto da **Toponomastica Femminile**, un progetto che punta a sensibilizzare le amministrazioni locali sulla necessità di dedicare strade, piazze e luoghi pubblici alle donne ([scopri qui l'elenco completo delle vincitrici](#)).

Tra i tanti progetti online che hanno ricevuto una nomination c'era anche **Noomray.it**, il portale nato dalla creatività e dalla fantasia di **Donatella Venditto**. Si tratta di un sito dove è possibile richiedere una storia, una favola o un libro scritti "su misura". **Cosa vuol dire? A spiegarcelo è stata la stessa Donatella.**

«Tutti noi abbiamo vissuto dei momenti così speciali da desiderare che vengano fissati sulla carta, così da essere ricordati per sempre e tramandati ai posteri. Non tutti, però, siamo degli scrittori e abbiamo le capacità di raccontare questi momenti con le parole giuste. Da qui nasce l'idea di Noomray.it: è un servizio di storie on demand. In pratica, prestiamo la nostra penna per dare voce agli altri».

Come funziona? Cosa si deve fare per richiedere la propria storia?

«Chi desidera avere la sua storia deve innanzitutto compilare un modulo nel quale vengono chiesti tutti i particolari della vicenda: i protagonisti, le loro caratteristiche, i loro sentimenti, la trama della vicenda, ecc... Poi viene chiesto di scegliere la lunghezza desiderata: a seconda che si tratti di una breve favola o di un libro di 100 pagine, infatti, cambia il prezzo del servizio (che varia dai 50 ai 90 euro circa). Una volta raccolte tutte le informazioni, noi scriviamo la storia e la recapitiamo a casa del cliente».

Chi si rivolge a Noomray.it?

«Le persone che ci scrivono sono davvero diverse tra loro. La maggior parte è composta da giovani, spesso sono fidanzati o fidanzate che, in occasione di un anniversario speciale o del matrimonio, vogliono regalare alla dolce metà il racconto della loro storia d'amore. Poi ci sono i figli che desiderano donare ai propri genitori un regalo unico, che parli della storia della famiglia o di alcuni

avvenimenti particolari. Molte sono anche le mamme che ci chiedono di scrivere storie per i figli, come ad esempio favole personalizzate». *(Se siete lettrici di Style.it, ricorderete le favole scritte da Donatella per alcune delle nostre mamme)*

Quand'è nato il progetto? Quante storie avete scritto fin'ora?

«Il sito è nato nel 2007. L'idea mi era venuta qualche anno prima, ma ci è voluto del tempo per tradurla in realtà. In quattro anni e mezzo abbiamo ascoltato tante storie e ne abbiamo scritte oltre 600. Alcune delle vicende che abbiamo raccontato sono straordinarie, altre commoventi, altre ancora allegre e divertenti. Oltre a un lavoro, per me Noomray.it è soprattutto un'esperienza umana incredibile, che mi ha permesso di entrare in contatto con persone di ogni tipo e di scambiare con loro idee e opinioni. Ho persino scritto un libro per raccontare la storia di questo progetto: non è ancora in libreria, ma spero potrà esserlo presto. Credo che, pensando anche alla nostra partecipazione a DonnaèWeb, il mio progetto sia davvero rappresentativo di cosa significa "fare Rete"».

Com'è stato partecipare a DonnaèWeb e ottenere una nomination?

«È stato un onore. Purtroppo non ho vinto io il premio della mia categoria, che è stato assegnato ad un social network per non udenti, ma va bene lo stesso. Sono davvero felice per le colleghe di Cisentiamo.com, che hanno sviluppato un progetto che unisce al meglio le doti delle imprenditrici sul web: cuore e cervello! DonnaèWeb è stato soprattutto un momento di incontro tra donne, donne in grado di fare davvero l'impossibile. Questa è la grande forza di ognuna di noi, abituata nella vita di tutti i giorni a dover assumere diversi ruoli e pronta a farlo anche quando si tratta di far nascere un blog, un progetto o un'impresa. Noi donne d'oggi abbiamo la fortuna di avere la Rete a sostenerci ed aiutarci, un mezzo decisamente democratico che sembra propendere per le quote rosa senza dover trovare loro un posto per rispettare le pari opportunità».