

**MOSTRE**

## Inaugurata a Cherasco la mostra documentaria di toponomastica femminile “Donne, Scienza e Lavoro”



Sabato 30 aprile a Palazzo Salmatoris di Cherasco , Sala Reviglio, con i saluti del Sindaco **Carlo Davico**, dell'Assessore **Umberto Ferrondi**, del Vicesindaco **Claudio Bogetti** e dell'Assessora **Elisa Bottero** e con gli interventi della Referente di Toponomastica femminile **dott.ssa Giovanna Cristina Gado** e della **consigliera di Parità Regionale del Piemonte Anna Mantini**, è stata inaugurata la mostra “**Donne, Scienza e Lavoro**”, allestita in collaborazione con l'associazione Toponomastica femminile, rassegna che ha ottenuto l'importante supporto della Consigliera di Parità Regionale del Piemonte Avvocata Anna Mantini.

L'esposizione attraversa il tempo storico, illustrando i risultati compiuti dalle donne nei diversi settori della scienza e le conquiste ottenute nonostante gli ostacoli e gli impedimenti che hanno dovuto superare. È una mostra che documenta la presenza delle donne nel mondo scientifico fin dall'antichità. Dalla medicina alla matematica, dalla botanica all'astronomia, dalla zoologia alla fisica, dalla tecnica all'informatica non c'è stato campo della conoscenza umana che non le abbia viste studioso interessate e acute osservatrici.

«La mostra "Donne, Scienza e Lavoro" – **ha spiegato la Dott.ssa Giovanna Cristina Gado, Referente di Toponomastica femminile** – organizzata dall'Amministrazione comunale di Cherasco in collaborazione con Toponomastica femminile (Presidente la Prof.ssa Maria Pia Ercolini) si propone: di far conoscere, riconoscere e valorizzare il ruolo delle donne nella scienza e l'autorevolezza scientifica del lavoro delle donne; di superare gli stereotipi e le disuguaglianze di genere, in conformità ai principi della Costituzione della Repubblica Italiana di pari dignità sociale e di uguaglianza davanti alla legge di tutti i cittadini di la parità tra uomini e donne in ambito lavorativo; di evidenziare l'importanza del linguaggio di genere e la corretta applicazione delle regole grammaticali della lingua italiana nel formare il femminile delle professioni delle donne ingegnere, astronave, informatiche, biologhe, botaniche, matematiche, ambientaliste, chimiche, astrofisiche, scienziate (professioni prima esclusivamente esercitate da uomini e, quindi, declinati al solo maschile); di diffondere la conoscenza e la consapevolezza del ruolo sociale, politico, economico e scientifico che le donne hanno avuto, hanno e potranno avere nella costruzione della società e di accrescere la visibilità del loro operato; di promuovere l'empowerment e l'autostima delle donne e allargare prospettive e aspirazioni di bambine e ragazze fornendo modelli femminili di valore».

«Ho fermamente sostenuto la realizzazione del progetto di allestimento della Mostra di Toponomastica femminile "Donne, Scienza e Lavoro", organizzata e allestita dal Comune di Cherasco in collaborazione con l'associazione Toponomastica femminile – ha evidenziato l'avvocata Anna Mantini, Consigliera di Parità della Regione Piemonte – ritengo che la proposta progettuale sia particolarmente significativa e interessante, per l'alto valore culturale e per gli obiettivi che si propone, mirati al contrasto degli stereotipi di genere, alla parità del diritto al lavoro delle donne senza discriminazioni, alla peculiarità didattico-formativa e informativa nella logica paritaria dei giovani, delle giovani donne, ma anche della cittadinanza, al superamento delle disuguaglianze e dei pregiudizi di genere in ambito lavorativo».

Dopo il sentito ringraziamento del **Sindaco Carlo Davico, dell'Assessore Umberto Ferrondi e dell'Assessora Elisa Bottero** per l'alto valore culturale e la efficace testimonianza documentaria della mostra di Toponomastica femminile – Presidente la Professoressa Maria Pia Ercolini- e per gli incisivi contributi esposti

dalla Dott.ssa Giovanna Cristina Gado Referente di Toponomastica femminile e dall'Avvocata Anna Mantini Consigliera di Parità Regionale del Piemonte, la Referente di Toponomastica femminile ha consegnato al Sindaco Carlo Davico la targa "Cherasco Comune amico di Toponomastica femminile-anno 2022", per la virtuosa azione pubblica, di valorizzazione delle donne di scienza e del loro lavoro, nella logica di genere, messa in campo in collaborazione con l'associazione.





### Verso orbite di parità

Illustrare e interpretare sono le sue migliori qualità. Il suo stile è sempre aperto, in atteggiamento, pacifica o dura come la cronaca e il suo modo di affrontare gli argomenti di attualità. Il suo modo di affrontare la cronaca non è mai solo quello di un cronista, ma è sempre quello di un osservatore, un testimone che cerca di mettere in luce, con la sua penna, il dietro le quinte del potere, del sistema, del mondo che ci circonda e che ci coinvolge.

Un'editrice è un punto di incontro, un luogo dove si incontrano le idee, le passioni, le sensazioni e si creano nuovi modi di dire, nuove maniere di intendere e di esprimere, parole che sono una risposta a un mondo che si sta cambiando e che ci sta coinvolgendo.

...in un mondo che si sta cambiando e che ci sta coinvolgendo.

### Il presente, il futuro

Un presente che si sta cambiando e che ci sta coinvolgendo. Un futuro che si sta cambiando e che ci sta coinvolgendo. Un presente che si sta cambiando e che ci sta coinvolgendo. Un futuro che si sta cambiando e che ci sta coinvolgendo.

### Protagoniste del firmamento Valentina Tereshkova

È la prima donna nel mondo a girare lo spazio. È la prima donna a girare lo spazio. È la prima donna a girare lo spazio. È la prima donna a girare lo spazio.



### Protagoniste del firmamento Sally Ride

È la prima donna americana a girare lo spazio. È la prima donna americana a girare lo spazio. È la prima donna americana a girare lo spazio. È la prima donna americana a girare lo spazio.



### Protagoniste del firmamento Samantha Cristoforetti

È la prima donna italiana a girare lo spazio. È la prima donna italiana a girare lo spazio. È la prima donna italiana a girare lo spazio. È la prima donna italiana a girare lo spazio.

