



**Emma Perodi, gli ultimi vent'anni di vita della
scrittrice toscana a Palermo**

16/17 NOVEMBRE 2023
SALA PIERSANTI MATTARELLA, PALAZZO DEI NORMANNI - PALERMO

CONVEGNO

EMMA PERODI

IL PERIODO
PALERMITANO

(1898-1918)

Dal 16 al 17 novembre, a Palazzo dei Normanni, il convegno “Emma Perodi Il periodo palermitano 1898-1918”



16/17 NOVEMBRE 2023

SALA PIERSANTI MATTARELLA, PALAZZO DEI NORMANNI - PALERMO

CONVEGNO

EMMA PERODI

IL PERIODO
PALERMITANO

(1898-1918)

Il 16 al 17 novembre a Palermo, nella Sala Piersanti Mattarella di Palazzo

dei Normanni, è in programma il convegno **"Emma Perodi. Il periodo palermitano 1898-1918"**, "dedicato agli ultimi vent'anni di vita della scrittrice toscana a Palermo".

L'evento è organizzato dall'**Associazione culturale Gruppo di Servizio per la Letteratura Giovanile**, nel contesto dell'**XI° edizione di Illustramente**, festival dell'illustrazione e della letteratura per l'infanzia, con la partecipazione dell'**ARS di Palermo**.

"Il convegno, che segue ai due precedenti sulla scrittrice, svoltisi a Palermo nel 2019 ed a Roma nel 2021, intende approfondire – spiegano i promotori – la produzione letteraria e l'attività giornalistica di Emma Perodi durante il suo soggiorno in Sicilia, mettendo in luce i suoi rapporti con la cultura e la società dell'isola da l'etno antropologo Giuseppe Pitre alla Famiglia Florio.

Emma Perodi è stata una giornalista e scrittrice italiana, autrice di romanzi, novelle e fiabe per l'infanzia... nota soprattutto per la sua opera principale "Le novelle della nonna", pubblicata tra il 1892 e il 1893, una raccolta di racconti fantastici ambientati nel Casentino. **Nel 1898 si trasferì a Palermo**, dove lavorò per circa vent'anni pubblicando le sue opere presso la Casa editrice Salvatore Biondo. In questo periodo scrisse anche romanzi storici, come "Ce-fu" (dal diario di un marinaio italiano), ambientato durante la spedizione dei Mille, e tradusse opere di Goethe, Bulwer-Lytton e Bourget. Inoltre, dalla conoscenza del grande etnoantropologo Giuseppe Pitre e dalla lettura delle sue Fiabe Siciliane, attinse materiale per la sua trilogia "Al tempo dei tempi, fiabe e leggende delle città, dei monti e del mare di Sicilia

"Il convegno – aggiungono i promotori – **sarà anche l'occasione per proporre un gemellaggio culturale tra la Sicilia e la Toscana**, due regioni unite dalla figura della scrittrice Emma Perodi. L'obiettivo è di promuovere scambi di scolaresche in visita ai luoghi che hanno ispirato le sue opere e di valorizzare il suo contributo alla letteratura italiana. A tal fine, verranno invitate le autorità siciliane e toscane, tra cui i sindaci, gli assessori alla cultura, i presidenti dei parchi letterari delle due regioni, le Proloco interessate e gli Istituti scolastici regionali della Sicilia e della Toscana. Verrà proposta anche l'intitolazione di una strada a Emma Perodi, in segno di riconoscimento e di omaggio alla sua memoria, con l'interessamento di Toponomastica femminile – Palermo".

Il programma prevede relazioni di studiosi ed esperti, provenienti da Università italiane ed estere, tavole rotonde, letture e proiezioni.

Il Programma

NEL CONTESTO DELL'UNDICESIMA EDIZIONE DI
ILLUSTRAMENTE
FESTIVAL DELL'ILLUSTRAZIONE E DELLA LETTERATURA PER L'INFANZIA

ORGANIZZAZIONE
**GRUPPO
DI SERVIZIO
PER LA LETTERATURA
GIOVANILE**
GSLG

CONVEGNO EMMA PERODI IL PERIODO PALERMITANO (1898-1918)

16/17 NOVEMBRE 2023
SALA PIERSANTI MATTARELLA, PALAZZO DEI NORMANNI - PALERMO

PROGRAMMA

Chairperson: Anna Maria de Majo

<p>GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE 2023</p> <p>9.00 Registrazione partecipanti</p> <p>9.30 APERTURA DEI LAVORI Sabati di bevonato Alessandro Arici Deputato dell'Assemblea Regionale Siciliana e Assessore delle Infrastrutture e della Mobilità della Regione Siciliana Roberto Lagalla Sindaco di Palermo Simona Rossetti Sindaco di Cerreto Guidi (FI)</p> <p><i>Introduzione:</i> Rosanna Maranto Direttore artistico di Illustramente</p> <p>10.00/13.00 <i>Le prime esperienze palermitane di Emma Perodi</i> Serena Dainotto Bibliotecaria <i>Fiabe siciliene tra Emma Perodi e Giuseppe Pitrè</i> Donatella Lombardo Università di Padova <i>"Al tempo dei tempi... Fiabe e leggende di Sicilia". Ripubblicarle oggi.</i> Daniele Cavallaro per Lunaria edizioni <i>La Signora della penna</i> "Cunto" di e con Sara Cappello Cantastorie</p> <p>DIBATTITO E PROPOSTE <i>L'attualità di Emma Perodi.</i> I progetti (genologgi culturali, docuplan, podcast, videogico, proposte editoriali)</p> <p style="text-align: center;">PAUSA</p> <p>14.30/17.30 <i>Emma Perodi in Sicilia. Dosaggi lessicali e culture locale tra casarici e fiabe</i> Benedetto Raso (in collegamento) Università della Bosnia Meridionale, Repubblica Croa <i>Bernoccolina, l'alter ego siciliano di Pinocchio?</i> Alberta Piraci (in collegamento) Parco Letterario Emma Perodi del Caventino (AR) <i>Perodi e Benjamin, l'infanzia come lingua della tradizione</i> Laura Marchetti (in collegamento) Università Mediterranea di Reggio Calabria <i>La Sicilia nei romanzi di Emma Perodi: Caino e Abele</i> Maddalena Menza (in collegamento) Giornalista <i>I "Briganti" di Emma Perodi e il gioco differenziale della dualità</i> Elisa Martini (in collegamento) Gabinetto Vieusseux-Archivio Bonomi <i>Quando la memoria serve a salvare gli antichi racconti.</i> <i>Apollonia Meris e le narrazioni analogiche ai tempi di Giuseppe Pitrè</i> Alessia Franco Giornalista e scrittrice</p>	<p>A SEGUIRE: TAVOLA ROTONDA <i>L'attualità di Emma Perodi</i> <i>I Circoli di Lettura di Illustramente. Laura Goetzenbach, Giuseppe Pitrè ed Emma Perodi</i> Rosanna Maranto <i>Reazione da parte di lettori anglofoni a "Fuscan Tales", la prima traduzione delle "Novelle della Nonna"</i> Lauri Heterington (in collegamento) Traduttrice <i>Emma Perodi e Laura Goetzenbach, le signore della fiaba siciliana</i> Maria Oliveri Scrittrice</p> <p>VENERDÌ 17 NOVEMBRE 2023</p> <p>9.00 Registrazione partecipanti</p> <p>9.30 /13.00 <i>Emma Perodi e i libri scolastici. Letture educative per le classi elementari</i> Rosa Piazza Università di Palermo <i>"Il Campicello" di Emma Perodi nel latifondo della produzione libraria scolastica tra l'800 e il '900</i> Anna Maria Serbo (in collegamento) Giornalista <i>L'editore Salvatore Biondo: Emma Perodi e la "Biblioteca nuova illustrata"</i> Silvana Polizzi Giornalista <i>Fribel, Goethe e Bourgen, Emma Perodi tra pedagogia, traduzioni e impegni sociali</i> Manica Bissolo (in collegamento) Università di Angolberg, Germania <i>La morte al tempo di Emma Perodi. Imbalsamare nella Palermo del primo Novecento</i> Dario Pionibino Mascali Antropologo <i>Una strada per Emma Perodi</i> Ester Rizzo Scrittrice e co-editrice Sicilia <i>"Associazione Toponomastica femminile"</i> <i>Adolescenza perturbata. Un confronto ideale e letterario tra Giovanni Verga, Luigi Pirandello ed Emma Perodi</i> Gennaro Colangelo Convegno Universitario Humanitas</p> <p>A SEGUIRE: READING "L'ANIMA E LA CARNE" A cura di Emmanuel Casaburi, con la partecipazione di Sara Cappello</p> <p>CHIUSURA DEI LAVORI DEL CONVEGNO</p> <p>15.30 /17.30 "LA PALERMO DI EMMA" Itinerario letterario dedicato agli ultimi 20 anni della vita di Emma Perodi, a Palermo: Partenza da Palazzina delle Sante Fate. Narrazione dei luoghi del parco di vita storico e paesaggistico a cura delle guide: Giovanni Pappura e Rosaria Acquaro Lettura ad alta voce di Enza Mortillaro, uditrice e partecipante ai Circoli di lettura di Illustramente</p>
---	--

www.illustramente.it

Il convegno è aperto al pubblico ed è gratuito. E' possibile prenotarsi sulla piattaforma EVENTBRITE